

FØR RESTAURERING



FØR RESTAURERING

- 1 NORDSIDE: OKERGUL MURPUSS
- 2 SØYLER/DETALJER I KLASSISK HVIT(?)
- 3 HC-INNGANG: OKERGUL TREKLEDNING
- 4 ØSTSIDE: RØD MURPUSS
KARMER/DETALJER KLASSISK HVIT(?)





1

SØR-GAVL: Har vært prydet av heldekkende eføy.
Her: Verdensrom motiv.

2

VEST-GAVL: Har tidligere vært prydet av heldekkende eføy. Er også ytterveggen til ungdomsklubben.
Her: Plantemotiv inspirert av eføy. Kan suppleres med ekte planter foran veggen.

GRAFFITIVEGG - ALTERNATIVER NORD

1

UNG-HJØRNET: Yttervegg av selve ungdomsklubben. Naturlig avslutning mot trapp og vindu.

2

FRITTSTÅENDE VEGG/CONTAINER: I forbindelse med oppgradering av uteområder kan det settes opp egne graffitivegger evt. at BUA-containerne brukes som graffitivegger.

3

MELLOM SØYLER: Søyler gir fine innramminger til flere kunstverk hvor det ikke er behov for lift for å male. Lettere tilkomst kan gjøre at det kan skiftes ut oftere og flere unge kunstnere kan få prøve seg.





1 SØR-GAVL: SAMME RØDMALING SOM I DAG VIDEREFØRES.

2 VESTSIDE: SAMME RØDMALING SOM RESTEN AV BYGGET. DETALJER HOLDES HVITE.

3 SØRSIDE: SAMME RØDMALING SOM RESTEN AV BYGGET

4 VEST-GAVL: GRAFFITIVEGG MARKERER TYDELIG HVOR UNGDOMSKLUBBENS EGEN FASADE ER.

FORSLAG 1 - GRAFFITIVEGG

Egen prosess for valg av motiv/kunstner/farger osv.



FORSLAG 1 - HELRØDT

1

NORDSIDE: SAMME RØDMALING SOM RESTEN AV BYGGET

2

SØYLER: GRAFFITIVEGGER MELLOM SØYLER. SØYLER HOLDES HVITE.

3

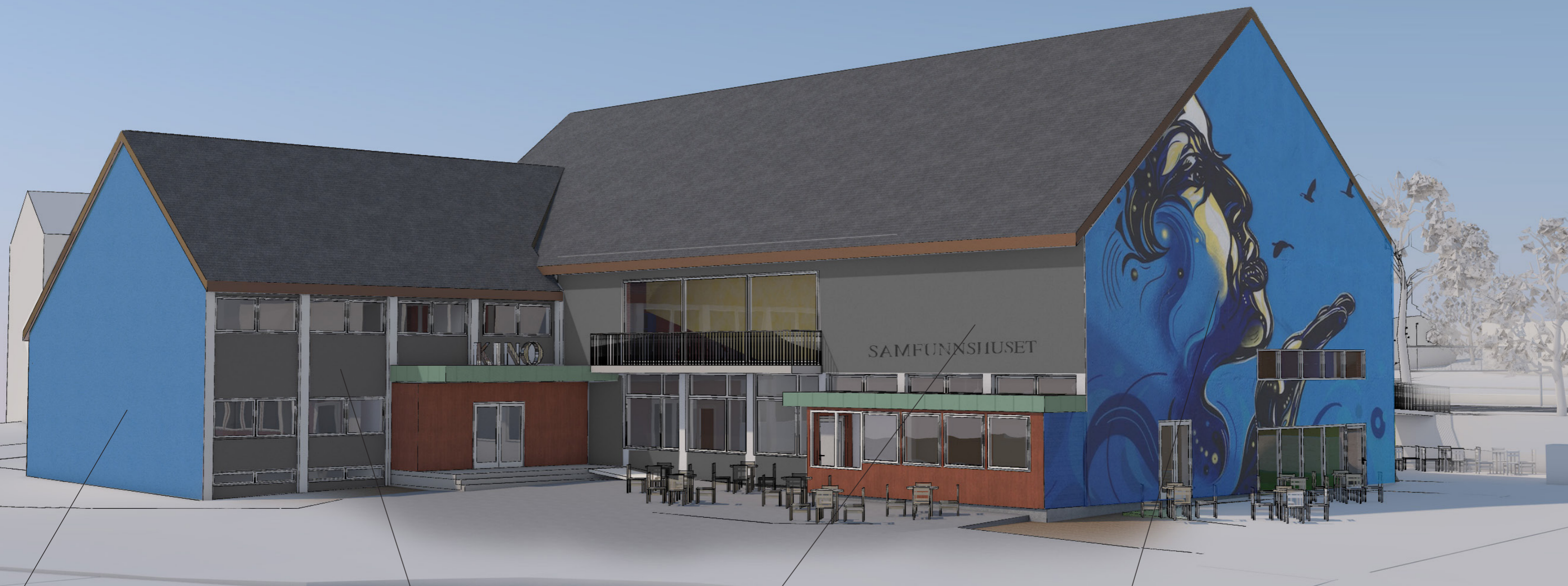
HC-INNGANG: NY INNGANG KLES I TEAK/TILSVARENDE FARGE, SLIK SOM DE ANDRE HOVEDINNGANGENE.

4

ØSTSIDE: SAMME RØDMALING SOM I DAG VIDEREFØRES.



FORSLAG 2 - GRÅTT HUS OG FARGEDE GAVLER



1 SØR-GAVL: HELFARGET VEGG I SAMMENHENG MED GRAFFITIVEGGEN

2 VESTSIDE: GRÅTT SOM KOMMUNEBYGGET

3 SØRSIDE: GRÅTT SOM KOMMUNEBYGGET

4 VEST-GAVL: GRAFFITIVEGG MARKERER TYDELIG HVOR UNGDOMSKLUBBENS EGEN FASADE ER.

FORSLAG 2 - GRÅTT HUS OG FARGEDE GAVLER



FORSLAG 3 - HVITT



1 SØR-GAVL: GRAFFITIVEGG
ERSTATTER EFØYVEGGEN

2 VESTSIDE: EN NYANSE AV HVIT
(DETALJER HOLDES KLASSISK HVITE)

3 SØRSIDE: EN NYANSE AV HVIT

4 VEST-GAVL: EN NYANSE AV HVIT

FORSLAG 3 - NORD

1 NORDSIDE: EN NYANSE AV HVIT.
GRAFFITIVEGG PÅ UNG-HJØRNET

2 SØYLER: GRAFFITIVEGGER MELLOM
SØYLER. SØYLER HOLDES HVITE.

3 HC-INNGANG: KLES I TEAK/
TILSVARENDE FARGE, SLIK SOM DE
ANDRE HOVEDINNGANGENE.

4 ØSTSIDE: EN NYANSE AV HVIT
(DETALJER HOLDES KLASSISK HVITE)

